

Рассмотрено
на Совете педагогов
СПДО
протокол №1 от
29.08.2018г

Принято
на педагогическом
совете
протокол № 2 от
05.09.2018г

Утверждаю

Директор МКОУ

«СОШ с. Янтарного»

С.С. Русаков

Приказ №90/2

От 05.09.2018г.



Положение о творческой микро – группе в структурном подразделении дошкольного образования МКОУ «СОШ с. Янтарного»

I. Общие положения.

- 1.1.** Творческая микро – группа создается для апробации новых технологий воспитания и обучения детей, для работы этих технологий с учетом условий СПДО и для разработки конкретных методов рекомендуемых педагогам образовательного учреждения после апробации нововведений.
- 1.2.** **Творческая микро – группа** объединяет педагогов, заинтересованных в апробации новшеств или исследований какой – либо методической проблемы и желающих исследовать её.
- 1.3.** **Творческая микро – группа** является самостоятельным звеном методической работы.

II. Задачи Творческой микро – группы.

- 1.1.** Изучение новой технологии, инновации, организации экспериментальной работы.
- 1.2.** Изучение определенных проблем, выдвижения гипотезы и апробирования в практике работы педагогических инноваций, с помощью которых можно разрешить проблему.
- 1.3.** Разработка программы – эксперимента на длительный период ее реализации (только тогда, если четко определяли на 1ч., 2ч., 3ч..)
- 1.4.** Отслеживание результативности работы в ходе эксперимента и выработка рекомендаций для педагогов СПДО.
- 1.5.** Обобщение результатов работы, пропаганда результатов работы, творческий рост педагогов.

III. Организация работы (план т.ч. утвержден на совете педагогов).

- 1.6.** Творческую микро – группу возглавляет один из членов (методист или наиболее компетентный воспитатель, подготовленный к исследовательской работе, выбранных членами Творческой микро – группы.)
- 1.7.** Творческая микро – группа составляет план работы на весь срок исследования и утверждает его на совете малом педагогов.
- 1.8.** Заседание группы не реже 1 раз в месяц или один раз в квартал.

IV. Документация и отчетность.

- 1.1.** План группы фиксируется в журнале «Учет работы творческой группы» (повестка дня, вопросы, предложения).
- 1.2.** Материалы исследований собираются в специальной папке.
- 1.3.** Обсуждаемые вопросы исследователями фиксируются в форме справок, диагностических, аналитических материалов (наблюдения, анкеты, тесты, изучение документов, детских работ).
- 1.4.** Промежуточные и окончательные аналитические результаты (что сделано по диагностике) работы Творческой микро – группы доводятся до всех членов педагогического коллектива на совете педагогов

V. Компетенция и ответственность.

5.1. Обязанности членов группы:

5.1.1. Изучение новых технологий, методик, новых программ, учебно-методических комплектов, обеспечивающих развития СПДО по определенным направлениям.

5.1.2. Апробация инноваций в экспериментальной группе в течение учебного года или нескольких лет.

5.1.3. Организация опытно-экспериментальной работы и обобщения, обнародования всех ее результатов.

5.2. Права участников группы.

5.2.1. Постановка вопроса о включении плана работы по проблеме в плане работы СПДО в программу развития.

5.2.2. Внесение своих корректиров в программу эксперимента с учетом условий работы ИКУЛЦХ результатов.

5.2.3. Требования от администрации СПДО обеспечения научно-методических финансовых материалов и других условий для эффективной работы группы.

5.3. Ответственность

5.3.1. За качественную подготовку материала группы,

5.3.2. За результативность эксперимента систематическое отслеживание хода эксперимента.

5.3.3. За объективное отслеживание результатов апробации, за информирование администрации не только о положительных результатах, но и возможных негативных последствиях апробации нововведений.

III. Задачи Творческой макро – группы.

1.1. Проведение первых экспериментов, изучение, практическое применение методов работы.

1.2. Нахождение оптимальных проблем, позволяющих выразить в виде практической практики собственные научнические позиции, а также из которых можно разработать проекты.

1.3. Решение проблемных – экспериментальных задач по раскрытию проблем группы на основе метода вероятности (Теория вероятности).

1.4. Проведение результативной работы в ходе экспериментов и выработки рекомендаций для подразделения СПДО.

1.5. Оформление результатов работы, их описание, выполнение работы в творческом ракурсе – излагателя.

1.6. Группой организованы работы (т.ч. утверждены из своего бюджета).

1.7. Творческая макро – группа включает один или более членов, состоящих из научно-исследовательской лаборатории, подготавливающей кандидатские квалификации.

(Избранная в некоем Творческой макро – группе.)

1.8. Творческая макро – группа составляет план работы из всех групп, подчиненных ей и утверждает, что на совете консультативном.

1.9. Заседание группы не реже 1 раза в месяц или чаще при необходимости.

IV. Документация и ответственность.

1.1. Наша группа фиксирует в журналь «Учет работы творческой группы» материалы, полученные, просмотренные, предложенные.

1.2. Материалы исследования собираются в специальной папке.

1.3. Обсуждаемые вопросы, соответствующие фиксируются в форме справки для практического использования материалов (наблюдение, анализ, тесты, изучение, практическое, логичное, логотип, работы).

1.4. Примечания и пояснения к вышеперечисленным работам, результаты и т.д. фиксируются в виде документа «Протокола заседания Творческой группы» до подачи материалов в научно-исследовательский фонд, состоящий из совместных исследований.